

INDICE MATERIALE

- Matematica e Geometria
- Scienze
- Inglese
- Italiano
- Storia



MATEMATICA E GEOMETRIA

SCHEDE DIDATTICHE INDIRIZZATE AD UN PROFILO DI FUNZIONAMENTO BASSO



MATEMATICA

ESERCIZI DI CALCOLO

Two vertical addition problems. Each problem consists of two numbers being added. The first number has a green circle above the tens digit and a red circle above the units digit. The second number has a red circle above the tens digit and a blue circle above the units digit. The digits are represented by squares. A horizontal line is drawn below the second number. The result is shown below the line, with a blue square in the tens place and a blue square in the units place.

Two vertical addition problems. Each problem consists of two numbers being added. The first number has a green circle above the tens digit and a red circle above the units digit. The second number has a red circle above the tens digit and a blue circle above the units digit. The digits are represented by squares. A horizontal line is drawn below the second number. The result is shown below the line, with a blue square in the tens place and a blue square in the units place. A blue circle is placed above the tens digit of the result, indicating a carry.

Four vertical addition problems, arranged in two rows of two. Each problem consists of two numbers being added. The first number has a blue circle above the tens digit, a green circle above the units digit, and a red circle above the hundreds digit. The second number has a green circle above the tens digit, a red circle above the units digit, and a blue circle above the hundreds digit. The digits are represented by squares. A horizontal line is drawn below the second number. The result is shown below the line, with a blue square in the tens place, a green square in the units place, and a blue square in the hundreds place. A blue circle is placed above the tens digit of the result, indicating a carry.

MATEMATICA

ESERCIZI DI LOGICA

I 4 MUSICANTI DI BREMA

Incollare la foto dei 4 animali: asino cane gatto gallo

L'ASINO INCONTRA:

PER 1° DIL CANE

PER 2° IL GATTO

PER 3° IL GALLO

Disegna gli animali nell'ordine:

1	2	3	4

SUBITO DOPO L'ASINO C'è IL CANE.

SUBITO DOPO L'1 C'è IL 2.

SUBITO DOPO IL CANE C'è IL GATTO.

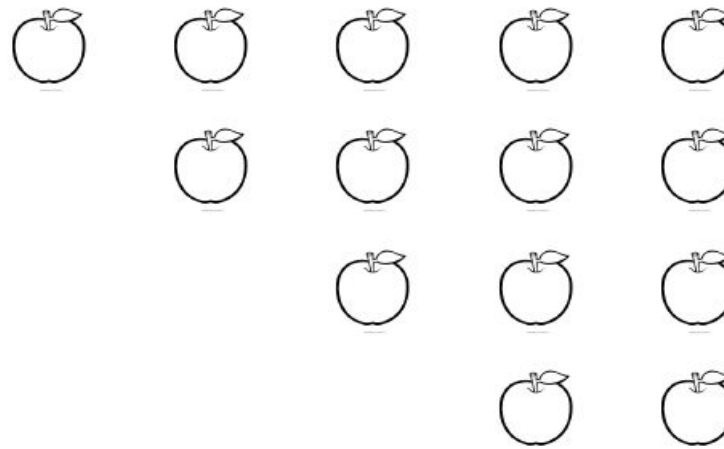
SUBITO DOPO IL 2 C'è IL 3

SUBITO DOPO IL GATTO C'è IL GALLO.

SUBITO DOPO IL 3 C'è IL 4.

SUBITO DOPO

RITAGLIA LE MELE UNA A UNA:



INCOLLA LE MELE NELLA TABELLA COME INDICATO DAL NUMERO IN ALTO:

1	2	3	4	5

MATEMATICA

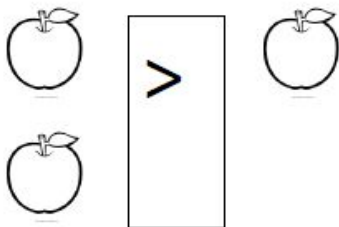
ESERCIZI DI LOGICA

DA SCRIVERE SUL QUADERNO:

DOPO L'1 VIENE IL NUMERO: _____

IL 2 HA UNA MELA IN PIÙ DELL'1

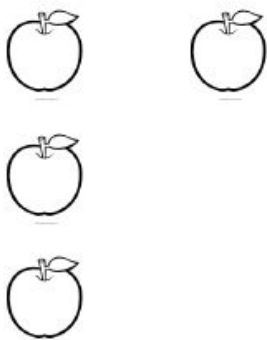
2 è MAGGIORE DI 1



DOPO IL 2 VIENE IL NUMERO: _____

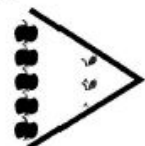
IL 3 HA UNA MELA IN PIÙ DEL 2.

3 è MAGGIORE DI 2



MAGGIORE • MINORE • UGUALE

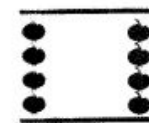
▶ Osserva.



5 È **MAGGIORE** DI 2

PER DIRE MAGGIORE
SI USA IL SEGNO >

$$5 > 2$$



4 È **UGUALE** A 4

PER DIRE UGUALE
SI USA IL SEGNO =

$$4 = 4$$



1 È **MINORE** DI 3

PER DIRE MINORE
SI USA IL SEGNO <

$$1 < 3$$



▶ Colora tante gocce di pioggia quante indicate dai numeri e completa con il segno >, <, =.



▶ Completa con il segno <, >, =.

$$3 \dots 3$$

$$5 \dots 8$$

$$9 \dots 6$$

$$1 \dots 4$$

$$6 \dots 2$$

$$0 \dots 4$$

$$4 \dots 7$$










$$9 \dots 9$$

MATEMATICA

ESERCIZI DI LOGICA








UNO IN PIÙ


Ogni giorno nel bosco spunta un fungo in più. Conta e scrivi il numero

	<input type="text"/>	ZERO
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>

UNO IN MENO

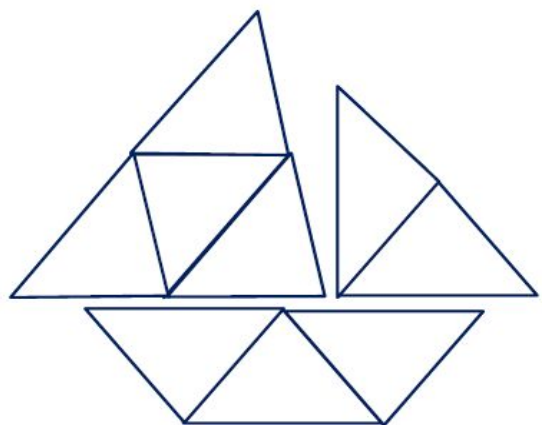
Ogni giorno il vermicello mangia una mela. Conta e scrivi il numero.

	<input type="text"/>	NOVE
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>

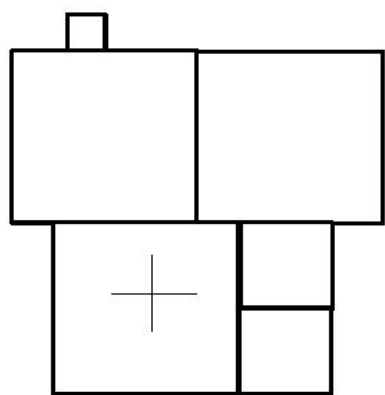


GEOMETRIA

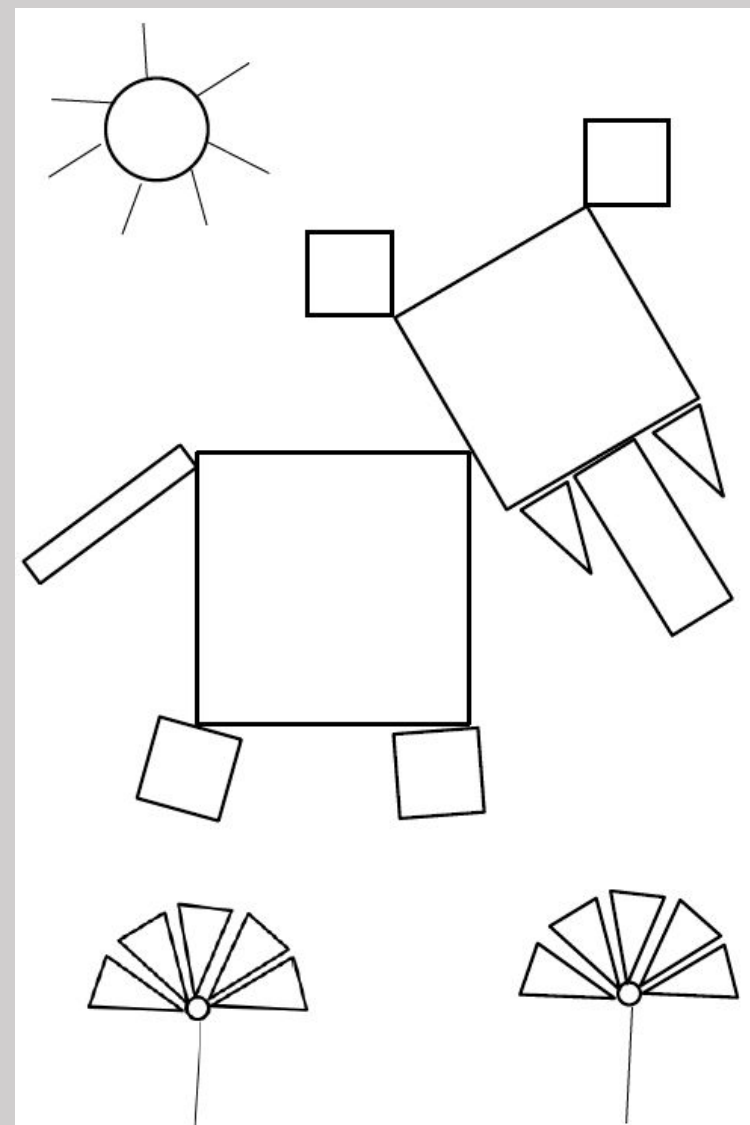
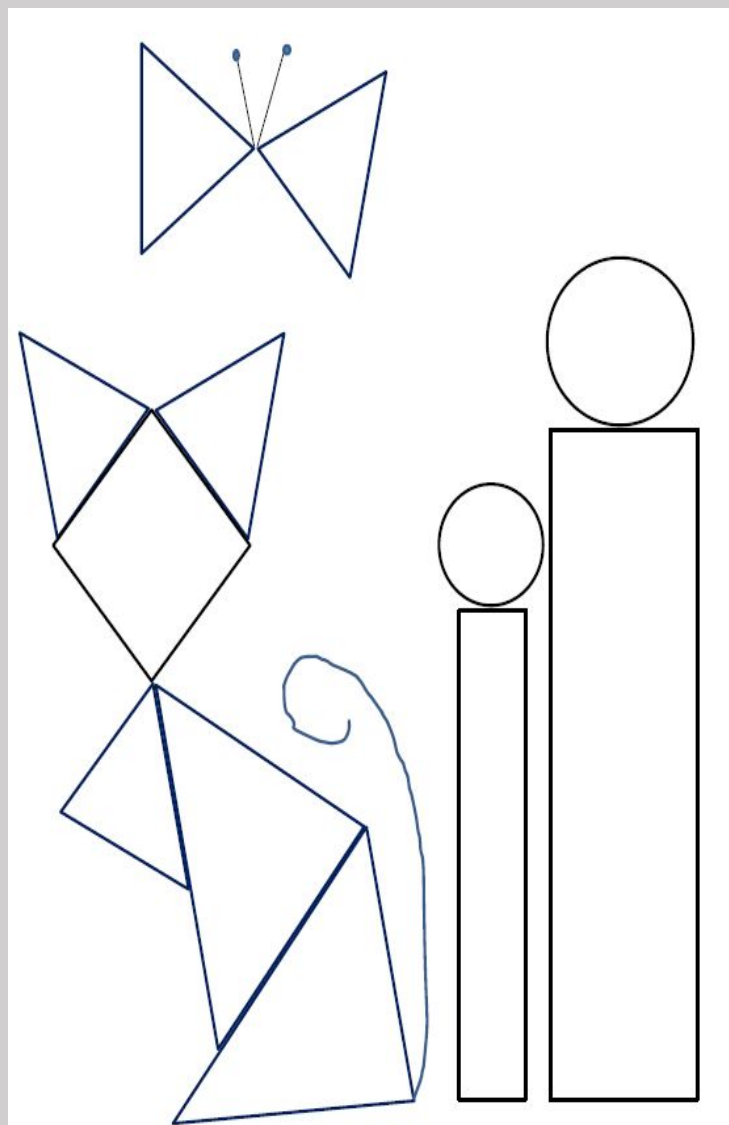
ESERCIZI DI CALCOLO



QUESTA BARCHETTA È FORMATA DA TANTI _____



QUESTA CASETTA È FORMATA DA TANTI _____



GEOMETRIA

ESERCIZI DI RAGIONAMENTO

CLASSIFICARE CON LE FORME GEOMETRICHE

Materiale necessario:

- Una scatola con forme geometriche di varie forme, colori e dimensioni,
- In alternativa, delle fiches di varie forme, colori e dimensioni.



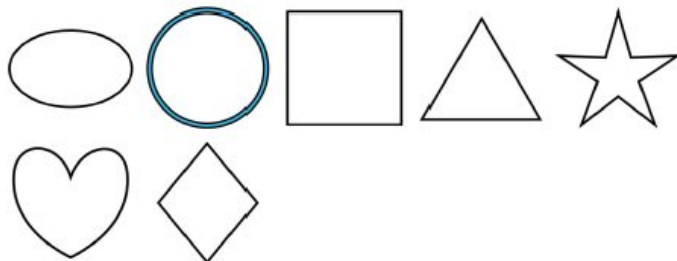
Come procedere:

Disporre un certo numero di forme geometriche davanti all'alunno.

NB: LE ISTRUZIONI DEVONO ESSERE VISIVE!

Prendere uno o più contenitori (piatti di plastica) ed in ognuno mettere l'oggetto che si vuole che l'alunno metta. Oppure invece dell'oggetto mettere l'etichetta (o il simbolo PECS) corrispondente all'oggetto. In questo modo l'alunno capisce che nel piatto deve mettere gli oggetti identici (cioè con lo stesso criterio di quello già presente).

Esempi di etichette:



Far esercitare l'alunno alla classificazione rispettando il seguente ordine:

- 1- Classifica per colore
- 2- Classifica per forma
- 3- Classifica per grandezza
- 4- Classifica per spessore
- 5- Classifica mescolando le caratteristiche (con una quindicina di forme):

6- Idem, aumentare il numero di gruppi di forme geometriche più numerose e "mescolarle" di più.

7- Si passa da un solo criterio di classificazione a due criteri, a tre criteri..., come:

- 1) scegliere tutte le forme rettangolari e di colore azzurro;
- 2) scegliere tutte le forme triangolari e grandi;
- 3) scegliere tutte le forme triangolari, grandi, di colore giallo.

8- classificare con il diagramma ad albero 1 poi 2 poi 3

ALTRE CLASSIFICAZIONI

9- POI classificazioni di vario tipo:

- raggruppa fiori e animali (con 8 immagini)
- raggruppa fiori e uccelli
- ecc.
- poi mescola tante categorie e dici: quanti gruppi sai fare?

10- POI CLASSIFICA oggetti simili:

- cucchiari e cucchiaini (che differiscono SOLO per la grandezza, non per il colore, la forma o altre caratteristiche). Mettere due scatole: una grande e una piccola. Fare vedere prima come si fa. Poi mettere foto dei cucchiari (uno grande e uno piccolo) sulle scatole. Poi si potrà mettere il simbolo invece della foto: es. quadrato grande e quadrato piccolo.

11- poi CLASSIFICA GRANDE PICCOLO poi GRANDE MEDIO PICCOLO

12- poi in ordine crescente (con legni cilindri e rettangoli). NB: ISTRUZIONI VISIVE!!!

SCIENZE

SCHEDE DIDATTICHE INDIRIZZATE AD UN PROFILO DI FUNZIONAMENTO BASSO



SCIENZE

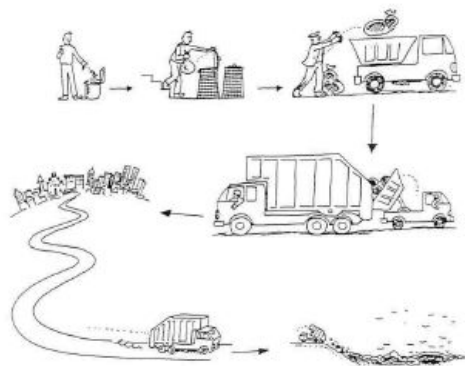
ESERCIZI PER IL RICICLO DEI RIFIUTI

LA RACCOLTA DIFFERENZIATA

Ogni giorno buttiamo oggetti di materiali diversi, come fogli o contenitori di carta usati, bottiglie di plastica o di vetro o lattine di alluminio vuote.



Se noi mescoliamo questi oggetti, buttandoli tutti in un unico bidone, essi vengono caricati da un camion e portati in una discarica o bruciati, finendo per inquinare, cioè sporcare l'ambiente in cui viviamo.



Se noi invece li separiamo, gettandoli in appositi contenitori (uno per i rifiuti di carta, uno per quelli di plastica, un altro per quelli di vetro e così via), essi vengono caricati e portati nelle fabbriche dove viene recuperato il loro materiale per fabbricare nuovi oggetti.



Gettare i rifiuti, separandoli in diversi contenitori a seconda del materiale, vuol dire fare la raccolta differenziata.



IL RICICLO DEI MATERIALI

La raccolta differenziata permette di riciclare i rifiuti.

Riciclare i rifiuti vuol dire trasportarli con un camion in un'industria dove viene recuperato il materiale degli oggetti buttati e riutilizzato per fabbricare di nuovi.

Riciclare significa fare cose nuove con cose vecchie.

Come si può riciclare la carta?

Come si può riciclare l'alluminio?

Dopo aver bevuto una lattina di coca cola o di aranciata, buttalala nel bidone per la raccolta dei metalli.

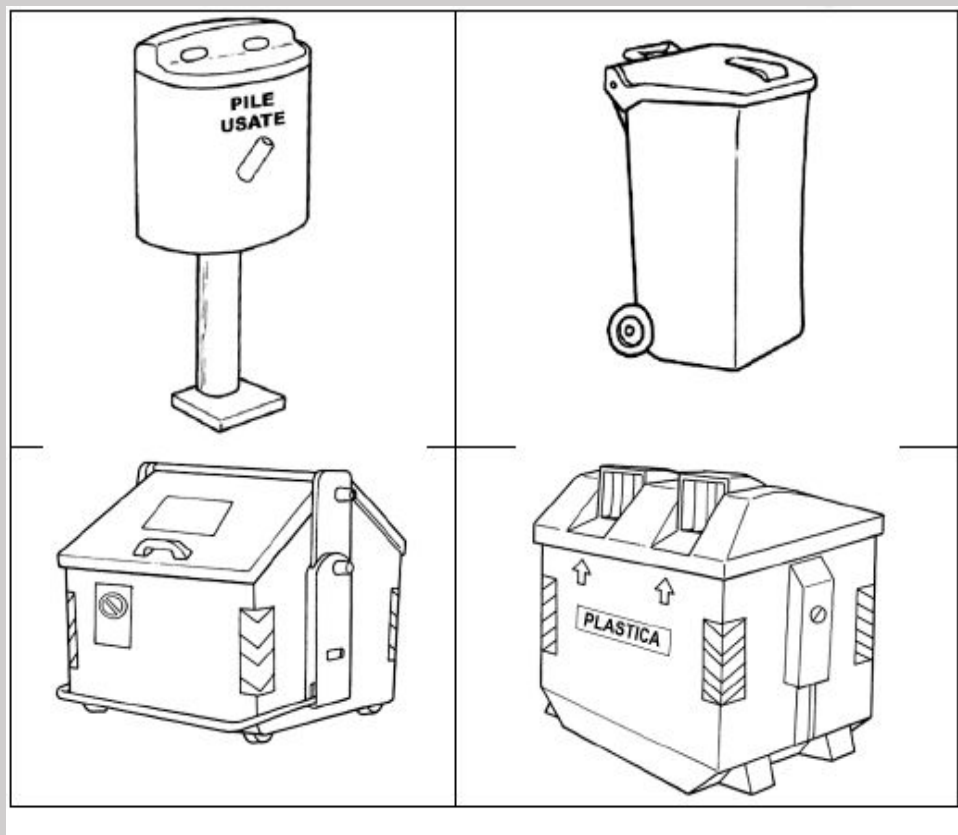
La tua lattina vuota verrà caricata insieme alle altre su un camion e tutte verranno portate in un'industria. Qui verranno lavorate e verrà recuperato l'alluminio di cui sono fatte per fabbricare qualcosa di nuovo. Pensa che con l'alluminio di 500 lattine si può costruire una bicicletta.

Le bottiglie di plastica vuote, portate in un'industria, possono addirittura essere trasformate in un pile.



SCIENZE

ESERCIZI PER IL RICICLO DEI RIFIUTI DA COLORARE



SCIENZE

ESERCIZI PER IL RICONOSCIMENTO DEI METALLI

IL RAME

Il rame è stato il primo metallo conosciuto dall'uomo. È di colore rosso chiaro. È resistente alla pioggia e alla neve perciò viene usato anche per costruire i tetti. Si usa anche per fare fili elettrici e monete.



Il rame e lo zinco formano l'ottone, che si usa per strumenti musicali come la tromba.



Il rame e lo stagno formano il bronzo, che si usa per monete, campane e medaglie.



L'ORO

L'oro è un metallo prezioso di colore giallo. Si usa per fare gioielli, monete, medaglie e coppe.



L'ARGENTO

L'argento è un metallo prezioso di colore bianco brillante. È usato per fabbricare gioielli, posate, cornici.



SCIENZE

ESERCIZI PER IL RICONOSCIMENTO DEI METALLI

I METALLI

Intorno a noi ci sono tanti oggetti fatti di metallo. Disegnali.

FORBICI	TEMPERINO
CHIAVI	MONETE
GIOIELLI	POSATE

Non esiste però un solo tipo metallo, ma ce ne sono tanti: il ferro, l'acciaio, la ghisa, l'alluminio, il rame, l'argento, l'oro ed altri.

L'ACCIAIO E LA GHISA

L'acciaio e la ghisa sono materiali molto rigidi e resistenti.

L'acciaio è di colore grigio chiaro e si usa per fabbricare oggetti usati in cucina, come posate, pentole e lavandini.



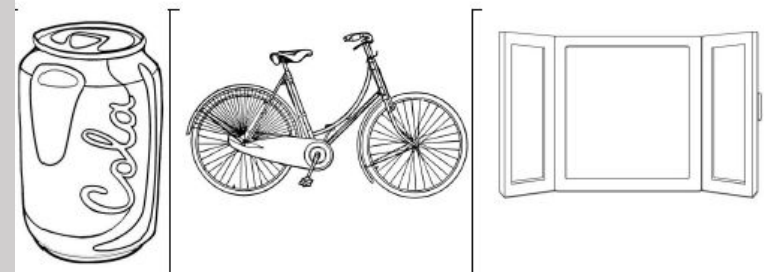
La ghisa è di colore grigio scuro e si usa per fabbricare oggetti molto pesanti come panchine, termosifoni e stufe.



L'ALLUMINIO

L'alluminio è un metallo di colore bianco argenteo e molto leggero.

Si usa per fabbricare lattine, biciclette, porte, finestre e molte altre cose.



Produrre l'alluminio è molto costoso quindi è importante gettare i rifiuti fatti di questo materiale negli appositi contenitori della raccolta differenziata.

La raccolta differenziata permette di riciclare i rifiuti.

Riciclare i rifiuti vuol dire trasportarli con un camion in un'industria dove viene recuperato il materiale degli oggetti buttati e riutilizzato per fabbricare di nuovi.

Riciclare significa quindi fare cose nuove con cose vecchie.

Come si può riciclare l'alluminio?

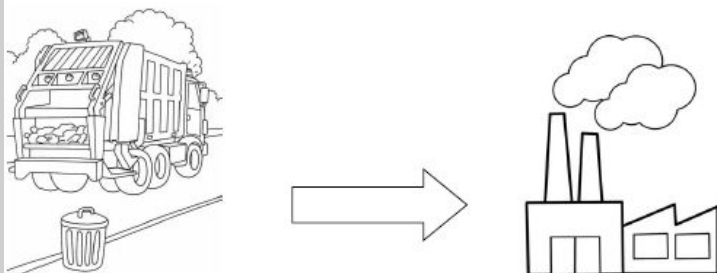
Dopo aver bevuto una lattina di coca cola o di aranciata, buttala nel bidone per la raccolta dei metalli.



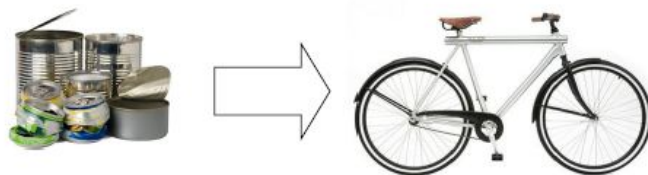
SCIENZE

ESERCIZI PER IL RICONOSCIMENTO DEI METALLI

La tua lattina vuota verrà caricata insieme alle altre su un camion e tutte verranno portate in un'industria. Qui verranno lavorate e verrà recuperato l'alluminio di cui sono fatte per fabbricare qualcosa di nuovo.



Pensa che con l'alluminio di 500 lattine vuote si può costruire una bicicletta.



1. Disegna sotto ogni colonna un oggetto del materiale indicato.

ACCIAIO	GHISA	ALLUMINIO

2. Inserisci le seguenti frasi sotto il metallo giusto.

- È di colore grigio scuro.
- È di colore bianco argenteo.
- È di colore grigio chiaro.
- È molto leggero.
- È molto resistente.
- Si usa per fabbricare oggetti pesanti.

Acciaio

Ghisa

Alluminio

3. Come si ricicla l'alluminio? Metti in ordine le frasi.

- ___ Un camion trasporta tutte le lattine gettate nella spazzatura verso un'industria.
- ___ Le lattine vuote vanno gettate nel contenitore dei metalli.
- ___ Nell'industria le lattine vuote vengono lavorate e con il loro alluminio si fabbricano nuovi oggetti.

4. Riscrivi le frasi dell'esercizio precedente nel giusto ordine.

1. _____

2. _____

3. _____

5. Cosa si può fabbricare con l'alluminio di 500 lattine?

SCIENZE

ESERCIZI PER IL RICONOSCIMENTO DEI MINERALI

I SALI MINERALI

I sali minerali sono sostanze molto importanti per far funzionare bene il nostro organismo.

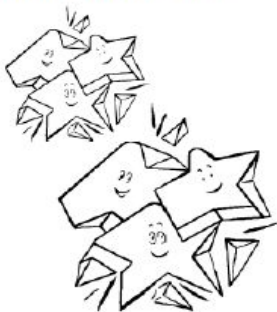
I sali minerali sono il ferro, il calcio, il potassio, il fosforo, il fluoro e tanti altri.

Il calcio si trova nel latte, nel formaggio, nelle verdure e nelle mandorle.

Il fosforo si trova nel latte, nel formaggio, nel pesce, nella carne, nella frutta secca e nei legumi. Il calcio e il fosforo servono per formare le ossa e i denti.

Il ferro si trova nella carne, nei legumi e in alcune verdure e serve a trasportare l'ossigeno nel sangue.

Il fluoro si trova nell'acqua, nel tè, nel caffè, nel riso, nel pesce e protegge i denti dalla carie.



LE VITAMINE

Le vitamine ci proteggono dalle malattie e fanno sviluppare e funzionare bene il nostro organismo. Sono abbondanti nella frutta e nella verdura, ma si trovano anche in alimenti di origine animale come il fegato, le uova, il pesce e il latte.

Le vitamine vengono chiamate con le lettere dell'alfabeto.

The letters A, B, C, and D are written in a large, bold, stylized font. Each letter has a 3D effect with a shadow underneath, making them look like they are floating or standing on a surface.

La vitamina A serve per la vista.

La vitamina D per le ossa e per i denti.

Le vitamine del gruppo B per i nervi e il sangue.

La vitamina C difende il nostro corpo dalle malattie.

L'ACQUA

L'acqua si trova in quasi tutti gli alimenti ed è molto importante per il corpo umano.

L'acqua si trova pura e semplice, ma anche nelle bevande e nei liquidi, come il tè, i succhi, il brodo, nella frutta fresca, nelle verdure e anche in altri alimenti.



SCIENZE

SCHEDE DIDATTICHE INDIRIZZATE AD UN PROFILO DI FUNZIONAMENTO MEDIO



SCIENZE

ESERCIZI RELATIVI AL SISTEMA SOLARE

IL SISTEMA SOLARE

Dove si trova il Sistema solare?

Il sistema solare si trova _____.

Da che cosa è formato il Sistema solare?

Il Sistema solare è formato dal _____, da otto _____, da alcuni _____ e da tanti frammenti di rocce (chiamati asteroidi).

IL SOLE

Che cos'è il Sole?

Il Sole è _____.

Com'è il Sole?

Il Sole è _____, che produce molto calore.

Cosa fa il Sole?

Il Sole _____, quelli più vicini ad esso sono più caldi, quelli lontani sono più freddi.

Il Sole _____

LA TERRA

Che cos'è la Terra?

La Terra è _____.

Di che forma è?

La Terra ha la forma di una _____.

Che cosa fa la Terra?

La Terra si muove: _____ e _____.

Per fare un _____ (che invece sta fermo) la Terra impiega _____. Durante questo giro, che si chiama

_____, si alternano le stagioni: primavera (21/03), estate (21/06), autunno (23/09), inverno (22/12).

Per fare un _____ la Terra impiega _____. Durante questo giro che si chiama _____, si alternano il giorno e la notte.

Da che cosa è circondata la Terra?

La Terra è circondata da una fascia di gas, che si chiama _____.

Di che cosa è fatta la Terra?

La Terra è fatta di _____. Una parte molto grande è ricoperta di acqua e forma gli _____. Una parte più piccola è occupata da terre e forma i _____.

Quali sono gli oceani?

Gli oceani sono: oceano _____, oceano _____, oceano _____.

Quali sono i continenti?

I continenti sono: _____, _____, _____, _____, _____ ed Antartide.

Dove viviamo noi?

Noi viviamo _____ e l'Italia si trova _____.

LA LUNA

Che cos'è la Luna?

La Luna è _____.

Perché la Luna è luminosa?

La Luna è luminosa perché _____.

Si può vivere sulla Luna?

_____ vivere sulla Luna, _____.

Che cosa fa la Luna?

_____, _____.
_____. Per fare questi movimenti la Luna impiega _____.

L'uomo è riuscito ad andare sulla Luna?

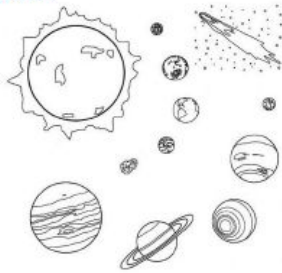
_____, con una navicella spaziale, nel 1969.

SCIENZE

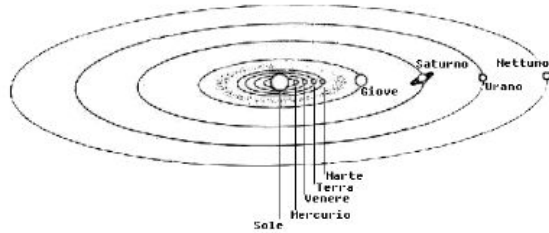
ESERCIZI RELATIVI AL SISTEMA SOLARE

IL SISTEMA SOLARE

Dove si trova il Sistema solare?



Da che cosa è formato il Sistema solare?



IL SOLE

Che cos'è il Sole? Com'è il Sole?

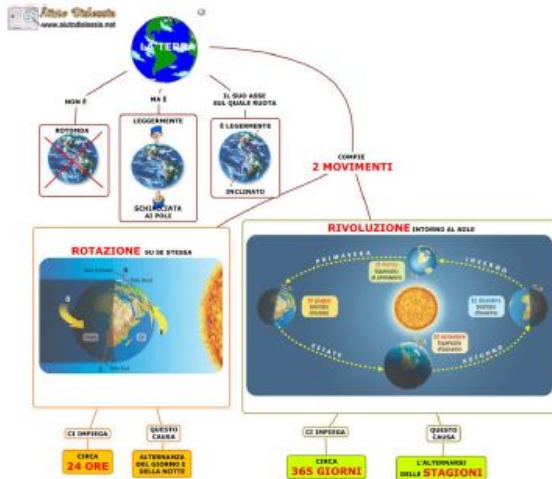


Cosa fa il Sole?



LA TERRA

Che cos'è la Terra? Di che forma è? Che cosa fa?



Da che cosa è circondata la Terra?

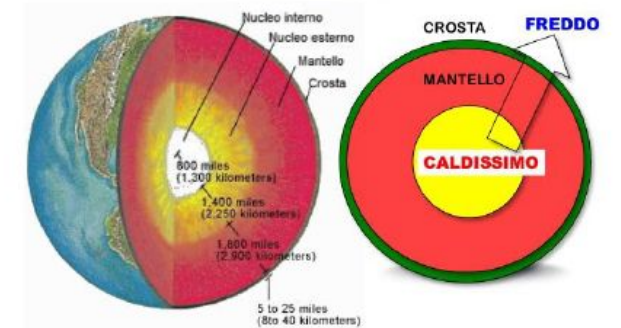


Di che cosa è fatta la Terra?



L'INTERNO DELLA TERRA E' FATTO A STRATI

COME UNA PESCA



SCIENZE

ESERCIZI RELATIVI AL SISTEMA SOLARE

LA LUNA

Caratteristiche

La Luna è l'unico satellite della Terra e si trova molto vicino al nostro pianeta. Ha quasi la forma di una sfera (palla).



Anche se ci sembra molto luminosa, in realtà la Luna non produce luce, ma riflette i raggi del Sole.

Sulla Luna ci sono crateri (= buchi), terre alte (zone chiare) e mari (zone scure).

I crateri della Luna si sono formati a causa della caduta di grandi meteoriti (pezzi di corpi celesti). Le zone scure sono chiamate mari, non perché vi si trova dell'acqua, ma perché sono zone piatte che viste dalla Terra sembrano come dei mari.



Non è possibile vivere sulla Luna perché non ci sono né l'aria né l'acqua.

I movimenti della Luna

La Luna si muove: gira su se stessa e intorno alla Terra.

Il movimento che la Luna fa quando gira su se stessa si chiama moto di rotazione.

Il movimento che la Luna fa quando gira intorno alla Terra si chiama moto di rivoluzione.

La Luna compie questi due movimenti contemporaneamente (nello stesso tempo) ed impiega per completare entrambi i giri circa 28 giorni.



Le fasi lunari

Quando di notte osserviamo la Luna, a volte la vediamo come una bella arancia, a volte sembra solo uno spicchio, a volte non si vede per niente.

Non dobbiamo pensare che la Luna cambia forma. Noi vediamo solo la parte della Luna illuminata dal Sole e questa parte cambia a seconda dei movimenti della Luna. Quando vediamo la Luna come un'arancia significa che il Sole illumina tutta la faccia rivolta verso la Terra; quando vediamo la Luna come uno spicchio significa che è illuminata solo una parte.



L'uomo è riuscito a sbarcare sulla Luna a bordo di una navicella spaziale nel 1969.



I primi passi sulla Luna

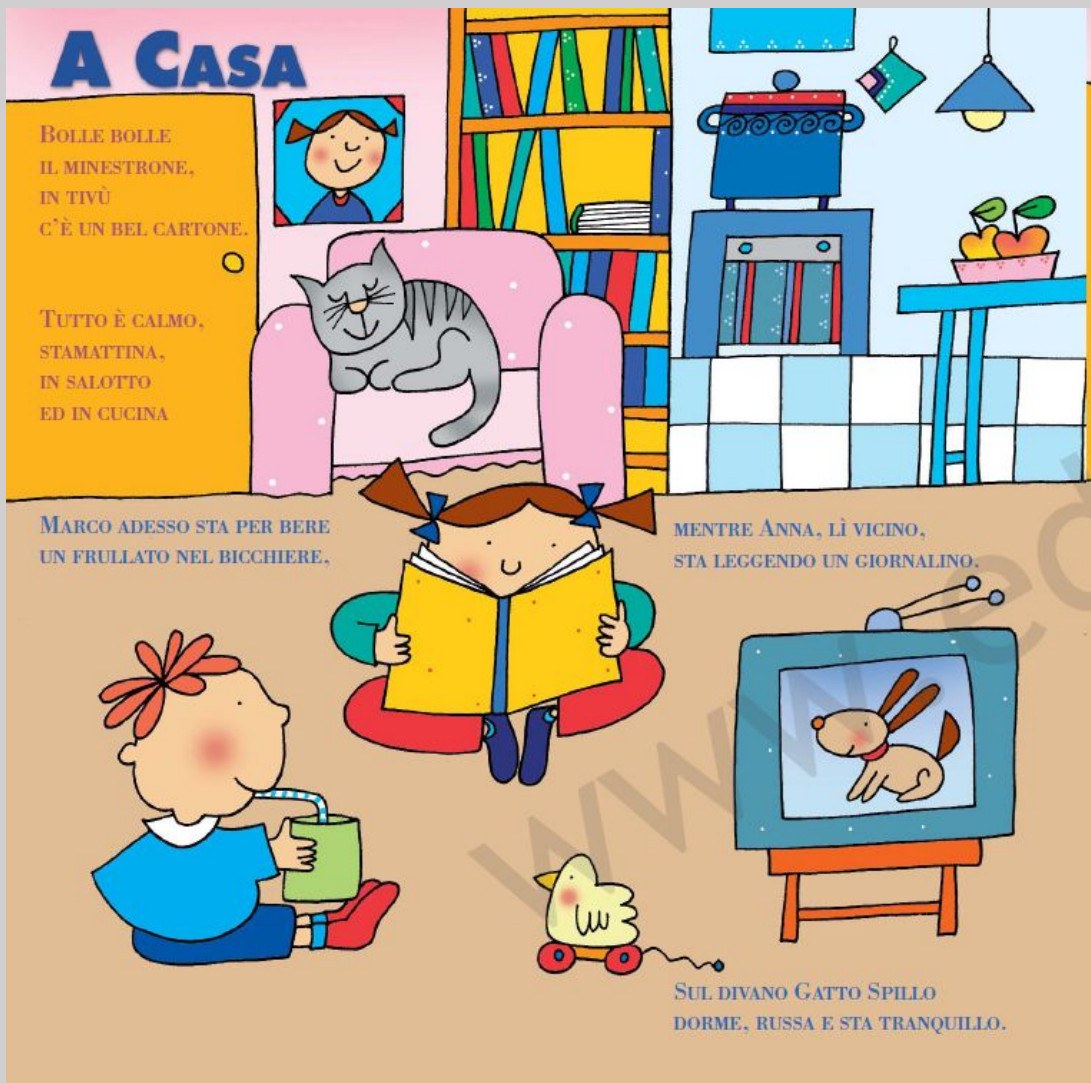
Luna, 20 luglio 1969

La missione spaziale Apollo 11 porta il primo uomo sulla Luna. Sbarca il modulo "Eagle" e Neil Armstrong muove i primi passi sul suolo lunare.

"Questo è un piccolo passo per un uomo, ma un balzo enorme per l'umanità" sono le sue prime parole.

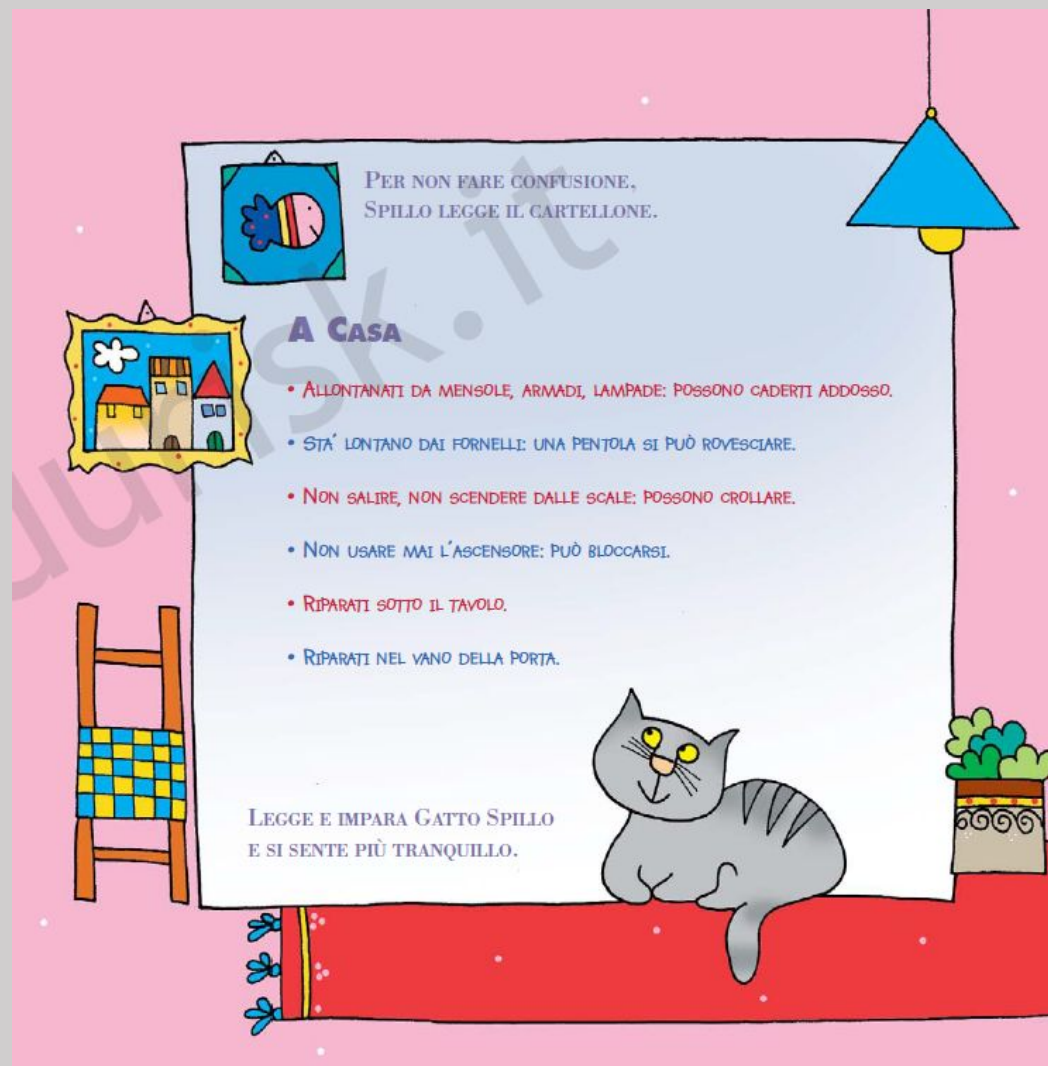
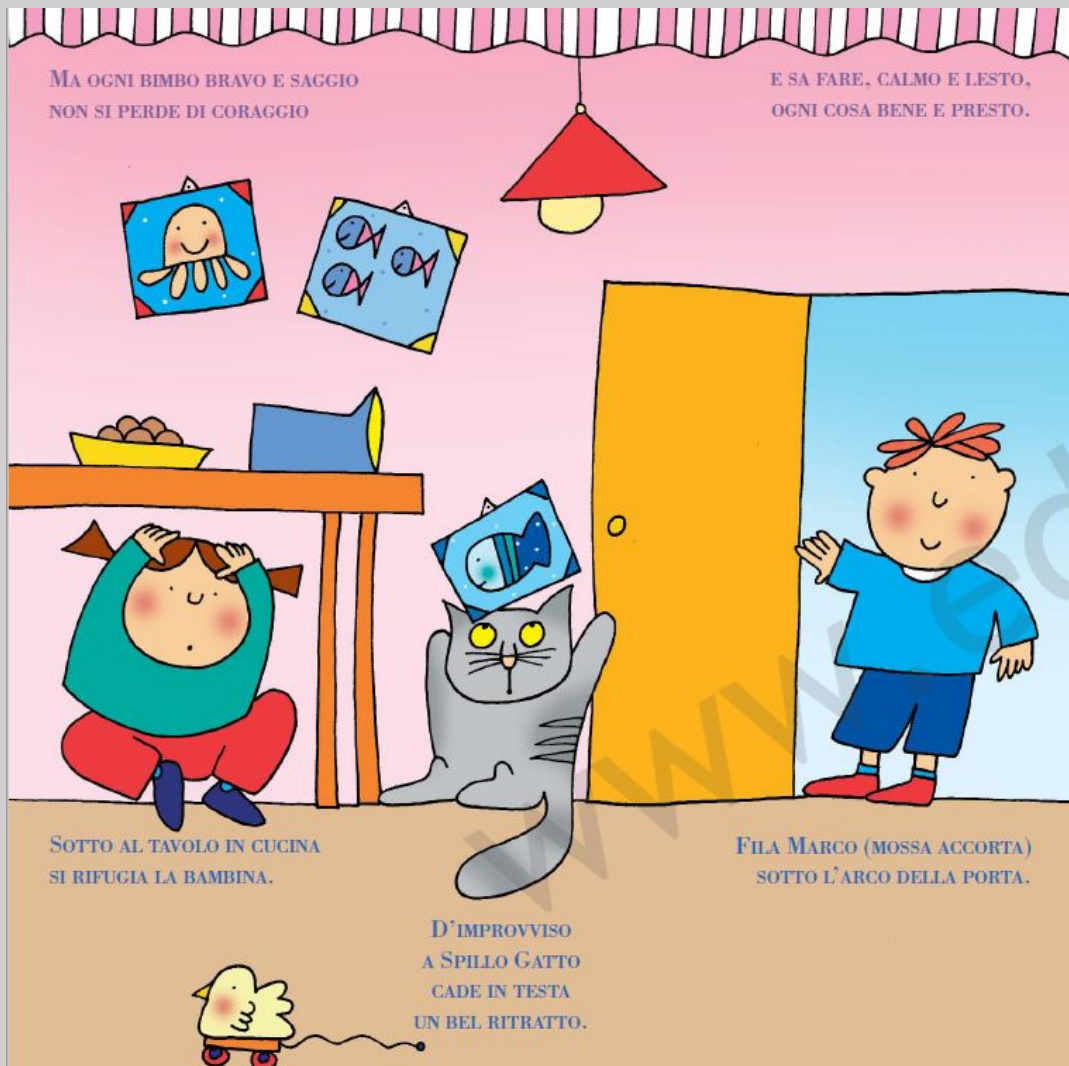
SCIENZE

ESERCIZI RELATIVI AL TERREMOTO



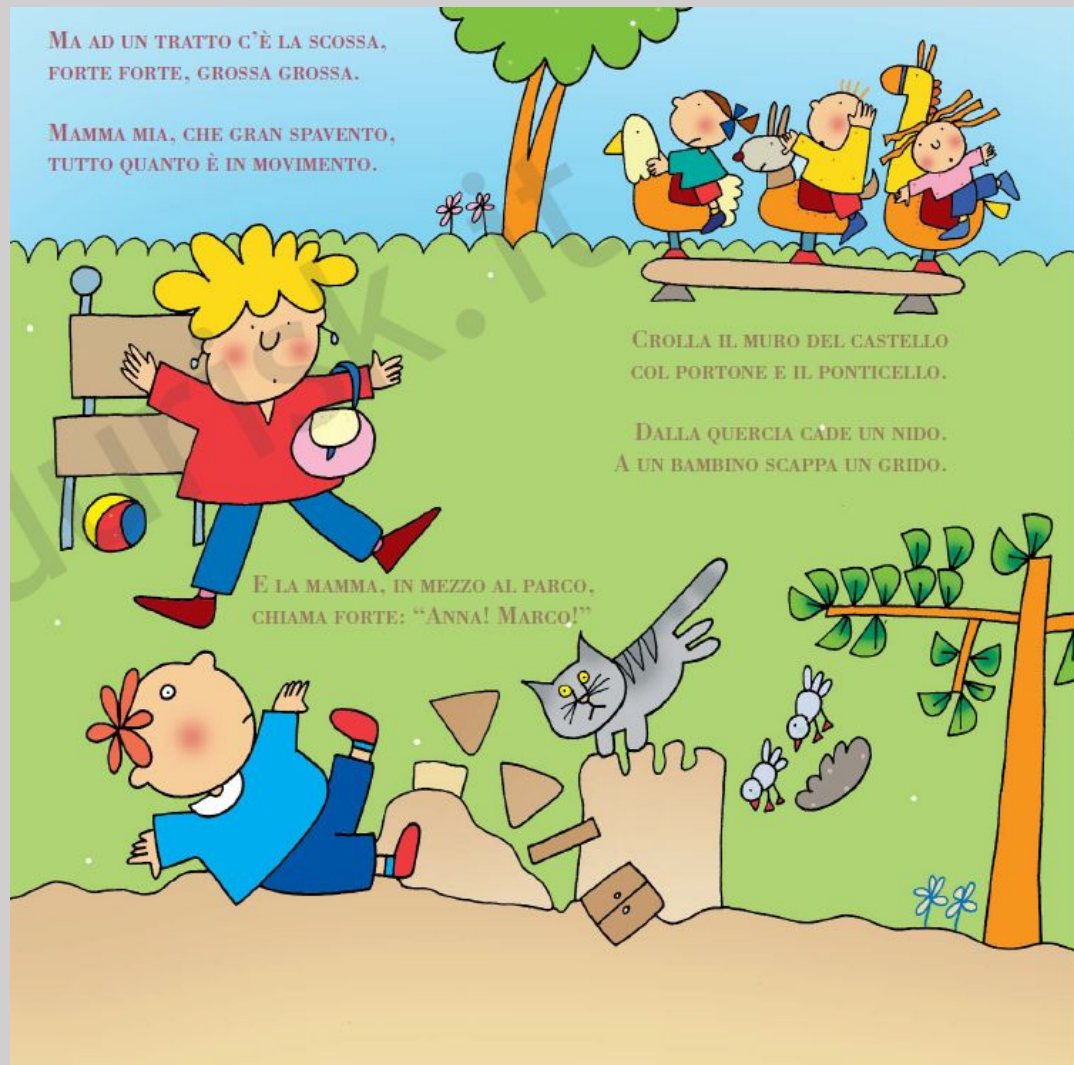
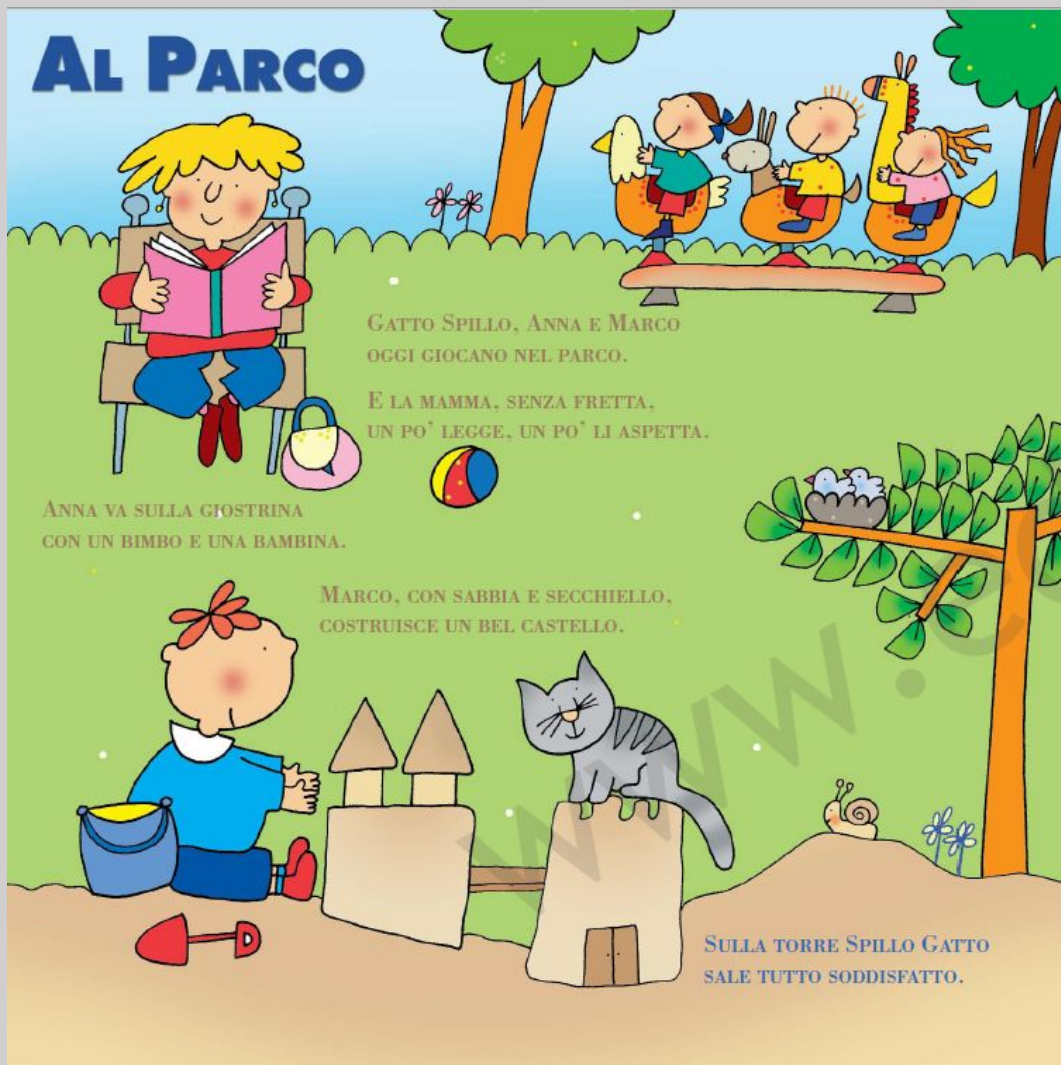
SCIENZE

ESERCIZI RELATIVI AL TERREMOTO



SCIENZE

ESERCIZI RELATIVI AL TERREMOTO



SCIENZE

ESERCIZI RELATIVI AL TERREMOTO

LA TERRA È UN UOVO SODO



Chi ha inventato la mia collezione?

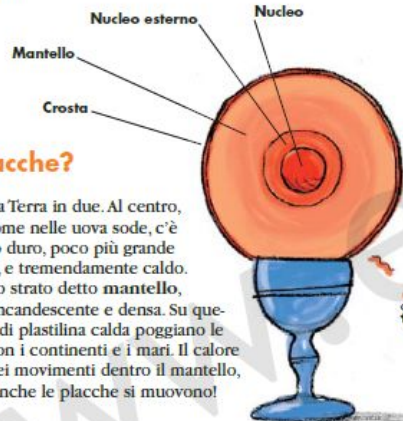
Be', il mio uovo sodo rotto aiuterà a spiegare come fa la Terra a muoversi. Il fatto è che il terreno sotto i nostri piedi si muove continuamente! Fate finta che anche la Terra sia un uovo sodo. Per comodità ho tolto l'acqua degli oceani. La crosta che forma i continenti e il fondo marino è rotta in vari pezzi. Questi enormi pezzi (i più grossi sono otto) si chiamano **placche**. Anche se sembrano ferme, si spostano piano!

Le **placche** sono strati di roccia che formano i continenti e il fondo degli oceani.

Cosa fa muovere le placche?



Tagliamo la Terra in due. Al centro, proprio come nelle uova sode, c'è un **nucleo** duro, poco più grande della Luna, e tremendamente caldo. Poi c'è uno strato detto **mantello**, di roccia incandescente e densa. Su questa specie di plastilina calda poggiano le placche, con i continenti e i mari. Il calore provoca dei movimenti dentro il mantello, cosicché anche le placche si muovono!



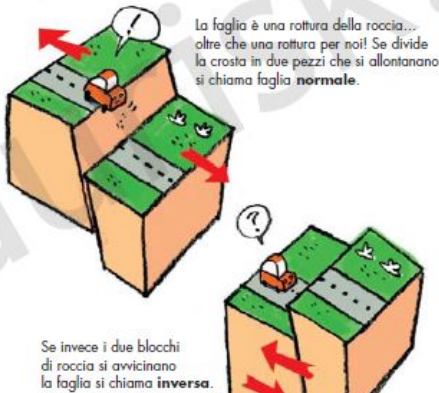
A volte le placche si allontanano...

... altre volte si avvicinano!



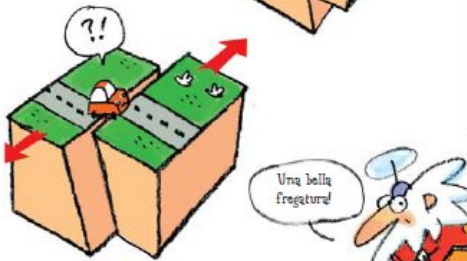
Come si muovono le placche?

Quando le placche si spingono fra di loro è come una gara di braccio di ferro fra giganti. Per anni, secoli o millenni non succede nulla, ma improvvisamente... Crac! Qualcosa cede. Da qualche parte sottoterra la roccia si rompe, sprigionando una forza enorme che arriverà in superficie e farà tremare tutto... anche noi, purtroppo! Questo patatrac si chiama **terremoto**, e le rotture della roccia si chiamano **faglie**. Ci sono vari tipi di faglie, a seconda di come la terra si è mossa. Alcune possono essere lunghe anche centinaia di chilometri!



La faglia è una rottura della roccia... oltre che una rottura per noi! Se divide la crosta in due pezzi che si allontanano si chiama faglia **normale**.

Se invece i due blocchi di roccia si avvicinano la faglia si chiama **inversa**.



Una faglia **trascorrente** invece fa scorrere due blocchi lateralmente, sfregandoli fra di loro.



Cosa hanno in comune le placche della Terra e i capelli della vostra testa?

Le placche si muovono da meno di 1 a 15 cm in un anno. I capelli crescono a una velocità simile. Di base i continenti nascono o spariscono a metri al giorno. Migliaia di chilometri, può occorrere milioni di anni. Tra i vostri capelli non possono apparire tutti quelli che si sono formati da quando il mondo era un uovo sodo.

E la chiamano "terraferma"!

Lo sapevate? Molto tempo fa esisteva un solo grande continente. Gli studiosi lo hanno chiamato Pangea, che significa "un'Unica Terra". Pochi centimetri alla volta i continenti si sono staccati, e oggi sono come li vedete sull'atlante. Ma non si ferma mica: fra qualche milione di anni avranno un altro aspetto!

200 milioni di anni fa



65 milioni di anni fa



oggi



fra 50 milioni di anni



Avrete a riconoscere i vostri continenti?



INGLESE

SCHEDE DIDATTICHE INDIRIZZATE AD UN PROFILO DI FUNZIONAMENTO BASSO E MEDIO



INGLESE

ESERCIZI SUI VERBI

INGLESE	ITALIANO	INGLESE	ITALIANO	INGLESE	ITALIANO
I'm	Io sono
You're	Tu sei
He's	Lui è
She's	Lei è
It's	Esso/essa è
We're	Noi siamo
You're	Voi siete
They're	Loro sono
I'.....	Io'm sono	Io sono
You're	Tu're sei	You're
He'.....	Lui's è	Lui è
She'.....	Lei's è	She's
It'.....	Esso/essa's è	Esso/essa è
We'.....	Noi're siamo	We're
You'.....	Voi're siete	Voi siete
They'.....	Loro're sono	They're

TO HAVE = AVERE

Inglese	Italiano
I have got	Io ho
You have got	Tu hai
He has got	Lui ha
She has got	Lei ha
It has got	Esso ha
We have got	Noi abbiamo
You have got	Voi avete
They have got	Loro hanno
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Completa con la forma giusta del verbo *to have*.

1. We a computer.
2. They a cat.
3. He a bicycle.
4. You a girlfriend.
5. We a sister.
6. You a dog.
7. I two hamsters.
8. She a brother.
9. It black eyes.

INGLESE

ESERCIZI SULLA PRESENTAZIONE PERSONALE

MI PRESENTO - I INTRODUCE MYSELF

Mi presento	I introduce myself	
Mio padre è	My father is a	
E mia madre	And my mother a	
Mi piacerebbe fare il perché	I would like to be a... Because	
Il mio passatempo è	My hobby is	
Nel mio tempo libero, mi piace anche	In my free time, I also like	
Non mi piace	I don't like	
Il mio cibo preferito è	My favourite food is	
La mia bibita preferita è	My favourite drink is	
Il giorno della settimana che preferisco è perché	My favourite day of the week is because	
Il mese che preferisco è	My favourite month is	

ES. 1- FILL IN THE IDENTITY CARD:



NAME:

SURNAME:

AGE:

DAY OF BIRTH:

ADDRESS:

PROFESSION:

FAVOURITE COLOUR:

FAVOURITE FOOD:

ANIMALS:

PRACTICES SPORT: YES NO

SPORT:

PLAY MUSIC: YES NO

INSTRUMENT:

FAMILY:

TELEPHONE NUMBER:

INGLESE

ESERCIZI RELATIVI ALL'USO DEL «WHAT»

WH- QUESTIONS

PER FARE DOMANDE, IN INGLESE, SI USANO LE "WH- QUESTIONS".

 WHO	 WHAT
	  

 WHEN	 WHERE
 	 

WHAT INSTRUMENT DO YOU PLAY?

CHE STRUMENTO SUONI?

Guarda le immagini e unisci le figure ai nomi degli strumenti



BASS GUITAR



PIANO



KEYBOARD



TRUMPET



DRUMS



CLARINET



GUITAR










FLUTE

INGLESE





ESERCIZI RELATIVI ALL'USO DEL «WHAT»




WHAT INSTRUMENT DO YOU PLAY?
CHE STRUMENTO SUONI?

Osserva il calendario settimanale

Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday
						

Ora scrivi la domanda e poi rispondi. Esempio:

	WHAT INSTRUMENT DO YOU PLAY ON MONDAY? ON MONDAY I PLAY DRUMS
	WHAT INSTRUMENT DO YOU PLAY ON?
?
?

?
?
?













ORA RISPONDI A QUESTE DOMANDE PERSONALI:

- 1) WHAT INSTRUMENT DO YOU PLAY?
-
- 2) WHAT'S YOUR FAVOURITE INSTRUMENT?
-
- 3) WHAT'S YOUR FAVOURITE BAND (*Gruppo musicale*)?
-
- 4) WHO'S YOUR FAVOURITE SINGER (*cantante*)?
-

INGLESE

ESERCIZI RELATIVI ALLA SCUOLA

LEGGI QUESTO ORARIO SCOLASTICO:

MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
					
ENGLISH	ITALIAN	HISTORY	MATHS	MATHS	SCIENCE
					
ITALIAN	HISTORY	GEOMETRY	ART LAB	PAINTING DISCIPLINES	P.E.

Completa:

On Monday I have and



When is Italian? Italian is on and

When is English? English is on and

When's Maths? Maths is on and

When's Science? Science is on

When's History? History is on

When's PE? PE is on

When's PE? PE is on

"Do you like" significa "ti piace"

- Do you like Maths? yes, I do no, I don't
- Do you like English? yes, I do no, I don't
- Do you like History? yes, I do no, I don't
- Do you like Italian? yes, I do no, I don't
- Do you like Art? yes, I do no, I don't
- Do you like Italian? yes, I do no, I don't

LA TUA FOTO:

I LIKE.....

I DONT' LIKE.....

INGLESE

ESERCIZI RELATIVI ALLA SCUOLA

LEGGI E COMPLETA:



HELLO! MY NAME IS HELEN. I'M 15 YEARS OLD. I'M FROM ITALY

☺	☹	☺	☺	☹	☺



AT SCHOOL, I LIKE ☺.....,
.....
AND
I DON'T LIKE ☹..... OR
.....



HELLO! MY NAME IS FRANCO. I'M 14 YEARS OLD. I'M FROM ITALY

☺	☹	☺	☺	☹	☺



AT SCHOOL, I LIKE ☺.....,
.....
AND
I DON'T LIKE ☹..... OR
.....

LA TUA FOTO:

HELLO! MY NAME IS I'M
YEARS OLD. I'M FROM

LA TUA FOTO:

AT SCHOOL, I LIKE ☺.....,
.....
.....
.....

WORD SEARCH

```

B L S C Z Q H S B E F F
C Q C C F G A R T L A B
E X I K X E W L X O H L
Q Y E J A O E S Y I G D
A F N T H M Y U S S L E
A H C N U E C T T H Z A
D S E W X T O P U T L B
L I J K M R N C K A T G
K L Z A Y Y R Y U M D C
U G Q X I T A L I A N X
K N X X N T V D O G E Z
P E G N I T N I A P O L
    
```

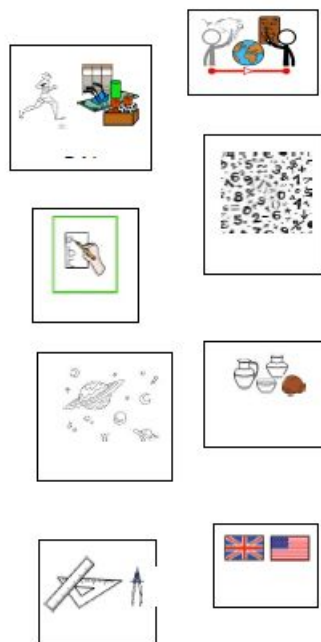
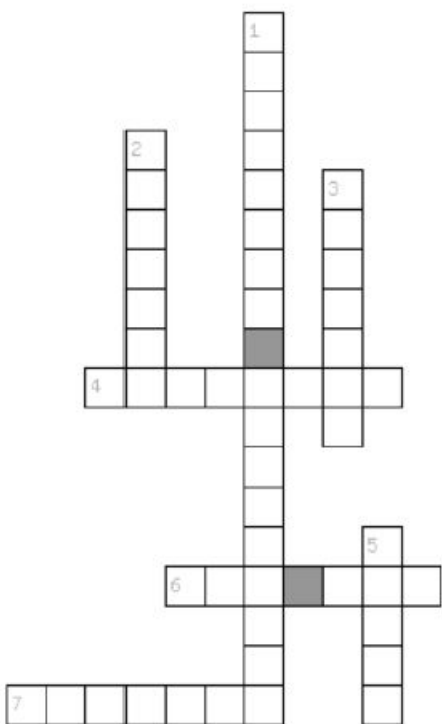
ART LAB
ENGLISH
GEOMETRY
HISTORY

ITALIAN
MATHS
PAINTING

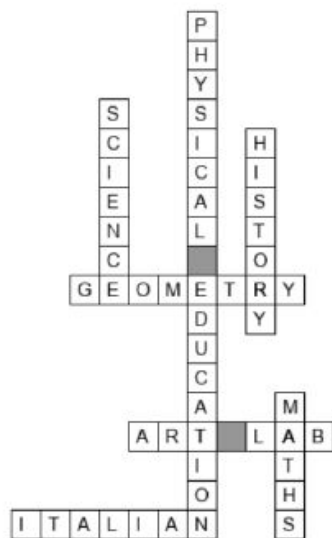
INGLESE

ESERCIZI RELATIVI ALLA SCUOLA

CROSSWORD



Soluzione per l'insegnante:



CROSSWORD

G F N L H Y G Q E A Y G X F Z H S T
T V I F G F A K O W A N P P T V C D
F D B M T A R T L A B G N S M L I X
L S R F N A K T F K E U G E I W E U
C R X H V Z U O F I G S H T G E N E
L V J Z W T T B E Y W S L C E E C H
G N I T N I A P X G I Z V O O U E U
J J A R P S K U X L W Q G W M M A S
P O F N K Q Q P G Y O V Y J E J T H
E T C E K S X N V M U R D B T N Q T
C D E H R P E Y I E W W Z U R F J A
N J C Q O N I L I V G Z Z H Y N P M
J Q N A I L A T I Y R O T S I H T R
I J P Q N L M N G S X U C Z K Q N T
C V O J V N Q I D A Z X R H G H Y U









ART LAB
ENGLISH
GEOMETRY
HISTORY

ITALIAN
MATHS
PAINTING
SCIENCE

INGLESE

ESERCIZI RELATIVI ALLA SCUOLA

LEGGI LE ISTRUZIONI E INCOLLA NELLA TABELLA DELLA PAGINA SUCCESSIVA LE IMMAGINI AL POSTO GIUSTO:

	MONDAY AFTERNOON
	TUESDAY MORNING
	WEDNESDAY AFTERNOON
	TUESDAY NIGHT
	THURSDAY MORNING
	FRIDAY AFTERNOON
	SATURDAY NIGHT
	SUNDAY AFTERNOON

			
MONDAY			
TUESDAY			
WEDNESDAY			
THURSDAY			
FRIDAY			
SATURDAY			
SUNDAY			

INGLESE

ESERCIZI RELATIVI ALLE VACANZE

JENNY E ROBERT STANNO PARTENDO PER LE VACANZE:

JENNY ANDRÀ AL MARE. JENNY IS GOING TO THE SEA.	ROBERT ANDRÀ IN MONTAGNA. ROBERT IS GOING IN THE MOUNTAINS.
DRAW THE SEA	DRAW THE MOUNTAINS

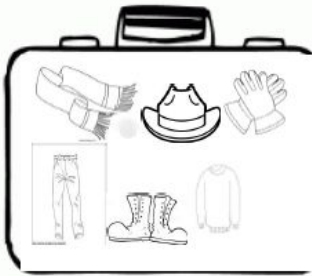
COLORA LE IMMAGINI E SCRIVI COSA PORTERANNO NELLA LORO VALIGIA. SCEGLI TRA:

GLOVES – BOOTS – SCARF – PULLOVER – HAT – SWIMMING COSTUME – SUNHAT – SUNGLASSES – SHORTS – SANDALS – DRESS- JACKET - JEANS



JENNY HAS GOT:




- A PINK DRESS
-
-
-
-



ROBERT HAS GOT:

- A GREEN PULLOVER
-
-
-
-

DOVE SI PUÒ ANDARE IN VACANZA? OSSERVA LE IMMAGINI CHE RAFFIGURANO I LUOGHI DI VILLEGGIATURA. ASCOLTA E COMPLETA I SEGUENTI DIALOGHI. ALLA FINE RISPONDI ANCHE TU.

	WHERE ARE YOU GOING ON HOLIDAY? I'M GOING TO THE SEASIDE.
	WHERE ARE YOU GOING ON HOLIDAY? I'M GOING TO
	WHERE ARE YOU GOING ON HOLIDAY? I'M GOING TO
	WHERE ARE YOU GOING ON HOLIDAY? I'M GOING TO

TRADUCI:

DOVE ANDRAI IN VACANZA?

IO ANDRÒ A LONDRA I'M GOING TO LONDON

IO ANDRÒ A FIRENZE

ABBINA IL DISEGNO E LA PAROLA INGLESE ALLA TRADUZIONE IN ITALIANO



UN CAMPEGGIO

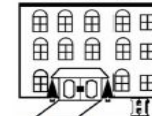
A HOLIDAY VILLAGE



UN VILLAGGIO TURISTICO

A CAMPSITE

HOTEL



UN APPARTAMENTO

THE HOTEL







UN ALBERGO

AN APARTMENT

DOVE VAI IN VACANZA? WHERE ARE YOU GOING ON HOLIDAY?

SCRIVI IL NOME IN INGLESE.

	HOTEL 		
I'M GOING IN AN	I'M GOING IN A	I'M GOING IN A	I'M GOING IN A

ITALIANO

SCHEDE DIDATTICHE INDIRIZZATE AD UN PROFILO DI FUNZIONAMENTO BASSO E MEDIO



ITALIANO

ESERCIZI RELATIVI ALL'ILIAD E I PROMESSI SPOSI

Leggi il fumetto L'ILIAD E:

<https://www.fumettianimati.eu/portfolio/iliade/>

Copia nel quaderno:

Omero è il primo poeta greco. Ha messo per iscritto le storie dell'Iliade e l'Odissea.

L'ILIAD E

DOVE (tavola 1)

Gli avvenimenti dell'Iliade si svolgono a Troia.



LA GRECIA era formata da città-stato, tutte indipendenti.

Queste città-stato sono:

- **Micene** è la più importante. Infatti ha formato la civiltà dei micenei. I suoi abitanti sono i **micenei**.
- **Sparta**
- **Itaca**

I PROMESSI SPOSI

LA TRAMA



Renzo e Lucia sono due fidanzati che stanno per sposarsi, ma don Rodrigo, un signorotto prepotente si invaghisce (vuole tutta per sé) di Lucia e vuole impedire il matrimonio.



Per questo motivo manda i bravi (degli uomini malvagi a suo servizio) da don Abbondio a dirgli " **questo matrimonio non s' ha da fare**" e don Abbondio spaventato e codardo (senza coraggio), obbedisce.



Renzo venuto a sapere di questo da Perpetua, la serva di don Abbondio, si reca dall'avvocato Azeccagarbugli per chiedergli aiuto, ma l'avvocato si rifiuta di aiutarlo per paura di Don Rodrigo.



A questo punto della storia arrivano in Italia i Lanzichenecchi, soldati mercenari che diffondono il morbo della peste.

Don Abbondio, Agnese e altri trovano rifugio proprio nel castello dell'Innominato che è diventato una persona onesta e brava, anche grazie all'incontro con il cardinale Federico Borromeo.



Nel lazaretto (ospedale) di Milano si ritrovano ammalati di peste sia Renzo che don Rodrigo. Ma, mentre Renzo guarisce, il signorotto morirà.



Finisce l'epidemia di peste, fra Cristoforo annulla il voto fatto da Lucia che finalmente potrà sposare Renzo. Sarà don Abbondio a sposarli. Renzo e Lucia vanno a vivere a Bergamo.



Allora Renzo chiede aiuto a fra Cristoforo che si reca al palazzo di Don Rodrigo per farlo rinunciare al suo proposito. Fra Cristoforo fallisce e Renzo e Lucia, dopo alcune vicissitudini (tentativo di un matrimonio a sorpresa, tentato rapimento di Lucia da parte degli scagnozzi di don Rodrigo) sono costretti a fuggire dal loro paese: Lucia andrà in un convento a Monza, mentre Renzo si recherà a Milano, presso i frati cappuccini, sperando di trovare aiuto.



A Monza Lucia viene messa sotto la protezione di Gertrude (la Monaca di Monza), mentre Renzo si troverà coinvolto nei tumulti (rivolte) popolari di Milano, causati dall'aumento del prezzo del pane.



Nel frattempo Don Rodrigo, aiutato dalla monaca di Monza, fa rapire Lucia dall'Innominato che la porta nel suo castello. Qui Lucia fa voto di castità, di non sposarsi, se sarà salvata. Quella stessa notte l'Innominato, parlando con Lucia, ha una fortissima crisi di coscienza e si converte: libera Lucia e l'affida a due amici (Donna Prassede e Don Ferrante).

ITALIANO

ESERCIZI RELATIVI A SHAKESPEARE E LA STORIA DEL TEATRO

WILLIAM SHAKESPEARE

È NATO A STRATFORD-UPON-AVON NEL 1564. SUO PADRE, JOHN, È GUANTAIÒ E COMMERCIANTE DI LANA. SUA MADRE, MARY ARDEN, È FIGLIA DI UN POSSIDENTE DI CAMPAGNA.



WILLIAM STUDIA ALLA GRAMMAR SCHOOL DI STRATFORD: STUDIA GRAMMATICA, GRECO E LATINO.

NEL 1562 SPOSA ANNE HATHAWAY, FIGLIA DI UN CONTADINO BENESTANTE (RICCO). CON LEI HA UNA FIGLIA SUSANNAH E DUE GEMELLI HAMNET, IL MASCHIO E JUDITH, LA FEMMINA.



NEL 1588 SHAKESPEARE VA A VIVERE A LONDRA. DEDICA LA SUA VITA AL TEATRO. ALL'INIZIO SHAKESPEARE È UN SEMPLICE **ATTORE**. POI SCRIVE DELLE **COMMEDIE** E DEI **DRAMMI, DELLE TRAGEDIE**. È TALMENTE BRAVO CHE OTTIENE LA PROTEZIONE DELLA REGINA ELISABETTA.



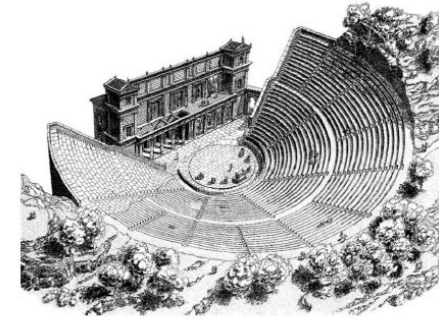
CON LA SUA COMPAGNIA RECITA AL **GLOBE THEATRE**.



SHAKESPEARE MUORE A STRATFORD NEL 1616.

STORIA DEL TEATRO

NELL'ANTICHITÀ ESISTEVA L'**ANFITEATRO GRECO E LATINO**.



DURANTE IL MEDIOEVO, C'ERA IL **TEATRO NELLE PIAZZE** OPPURE IL **TEATRO DI CORTE** ALLA CORTE DEI RE.



C'ERANO I **GIULLARI** CHE FACEVANO DIVERTIRE IL PUBBLICO, IL RE...

C'ERA ANCHE IL **TEATRO DI ARGOMENTO SACRO**. GLI ATTORI MOSTRANO I FATTI DELLA BIBBIA.

IL **TEATRO COME LUOGO FISICO CHIUSO** NASCE IN ITALIA NELLA SECONDA METÀ DEL '500.

È LA **FENICE DI VENEZIA**.



NASCE ANCHE A LONDRA: È IL **GLOBE THEATRE** DI SHAKESPEARE DURANTE L'EPOCA ELISABETTIANA (CIOÈ L'EPOCA DELLA REGINA ELISABETTA).



ITALIANO

ESERCIZI RELATIVI ALLE FAVOLE

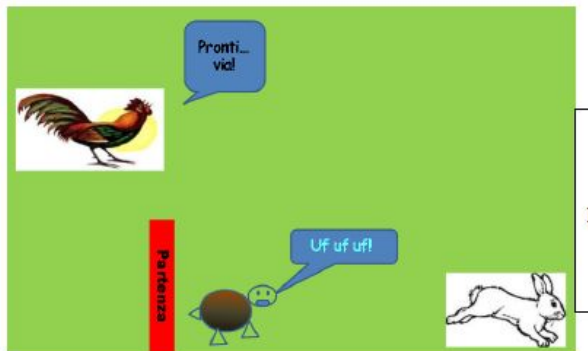
LA LEPRE E LA TARTARUGA



UN GIORNO UNA LEPRE SI VANTAVA CON GLI ALTRI ANIMALI DELLA SUA VELOCITÀ



UNA TARTARUGA, TRANQUILLA, ACCETTA LA SFIDA



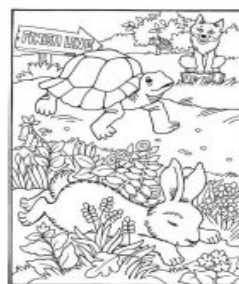
LA GARA INIZIA.



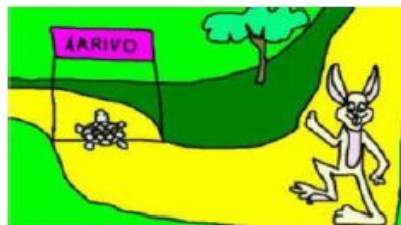
IN UN PRIMO MOMENTO LA LEPRE CORRE VELOCE E SORPASSA LA TARTARUGA.



LA LEPRE SICURA DI VINCERE SI FERMA A FARE UN PISOLINO.



LA LEPRE DORME TROPPO E LA TARTARUGA LA SORPASSA.



QUANDO LA LEPRE SI SVEGLIA, SCOPRE CHE LA TARTARUGA E' ARRIVATA E HA VINTO LA GARA.


ITALIANO

ESERCIZI RELATIVI ALLE FAVOLE

LA VOLPE E LA CICOGNA

Guarda il video: <https://vimeo.com/193914654> (First Animation_ Favola di Fedro: la volpe e la cicogna)

	<p>La volpe e la cicogna erano buone amiche. Un giorno la volpe invitò a pranzo la cicogna.</p>
	<p>Una volta a casa le fece uno scherzo.</p>
	<p>La volpe servi la minestra in una scodella poco profonda.</p>
	<p>La volpe leccava avidamente e velocemente il suo piatto.</p>

	<p>Ma la cicogna riusciva soltanto a bagnare la punta del lungo becco e non mangiava niente... La cicogna, triste, andò a casa affamata...</p>
	<p>Per ricambiare, la cicogna invitò la volpe e preparò un pasto succulento.</p>
	<p>La cicogna servì il pasto in un vaso dal collo lungo e stretto.</p>
	<p>La cicogna, con il suo lungo becco, mangiava avidamente.</p>

	<p>La volpe invece non riusciva ad assaggiare proprio niente!!! E se ne tornò a casa affamata.</p>
	<p>Alla fine la cicogna disse: - "L'esempio lo hai dato tu, sopportane le conseguenze", disse la cicogna. Morale: non fare agli altri quello che non vuoi sia fatto a te.</p>

ITALIANO

ESERCIZI RELATIVI ALLA STORIA DI DON CHISCIOTTE

DON CHISCIOTTE

Don Chisciotte è il primo romanzo moderno. È stato scritto da Cervantes, uno scrittore spagnolo del Seicento.

Alonzo è un signore di mezza età della regione della Mancia, in Spagna.

Invece di prendersi cura del suo patrimonio, cioè della sua casa e della sua terra, Alonzo è ossessionato dai cavalieri del Medioevo.

Legge molti libri che parlano di questi cavalieri. Si immagina in sella al suo cavallo a difendere i poveri.



Un giorno Alonzo va da Sancho Panza il suo vicino e gli dice: "diventerò un cavaliere e tu sarai il mio scudiero".

Sancho accetta.

Diventerò un
E tu sarai il mio



Alonzo indossa l'armatura polverosa e arrugginita del nonno. Poi si mette in sella ad un vecchio cavallo e dona un asino a Sancho.

Alonzo dice:
- Sono un cavaliere coraggioso. Mi chiamo Don Quisiotte e questo è il mio cavallo. Si chiama Ronzinante.

Sono un coraggioso. Mi chiamo
Questo è il mio cavallo



Alonzo e Sancho entrano in un villaggio vicino. Gli abitanti li guardano e si chiedono:
- Ma chi sono questi?

Ma chi sono



Alonzo e Sancho vedono una contadina che lavorava la terra. Ma Don Chisciotte s'immagina che sia la ragazza più bella del mondo e s'immagina un nome: Dulcinea. Don Chisciotte immagina che Dulcinea sia una principessa.

Lei è la principessa Dulcinea.



Don Chisciotte immagina Dulcinea così: ha i capelli color oro, le sopracciglia come arcobaleni, gli occhi come soli, le guance come rose, le labbra come il corallo, i denti come perle...

Disegna Dulcinea:

Sancho è confuso... perché lui non vede nessuna principessa... vede solo una contadina...

Ma dov'è la principessa? Io vedo solo una

c n t d



Don Chisciotte dice a Sancho:
- Vedi, noi cavalieri dobbiamo proteggere le belle fanciulle dai malvagi.

Noi cavalieri dobbiamo
Le belle dai malvagi.



Don Chisciotte e Sancho si rimettono in viaggio. Più avanti si riposano sotto un albero. Don Chisciotte vede arrivare una nuvola di fumo bianco e dice:
- Guarda! Si avvicina un esercito nemico. Dammi la mia lancia e il mio scudo!

Guarda! Si avvicina un
nemico! Dammi la mia lancia e il mio scudo!



In realtà non era un esercito nemico. Era solo un grande gregge di pecore.






Don Chisciotte rimane intrappolato in mezzo alle pecore.



ITALIANO

ESERCIZI RELATIVI ALLA STORIA DI DON CHISCIOTTE

<p>A un certo punto Don Chisciotte cade da cavallo.</p> <p>Eppure immagina di essere stato un bravo cavaliere. Don Chisciotte dice a Sancio:</p> <ul style="list-style-type: none">- Ho combattuto bene! Sono stato bravo! <p>Sancio non capisce...</p>	
<p>Don Chisciotte e Sancio continuano il viaggio durante la notte. Si avvicina una tempesta. Il vento soffia forte. Don Chisciotte e Sancio arrivano davanti ad una collina con dei mulini a vento che girano velocemente.</p>	
<p>Don Chisciotte non vede mulini ma immagina che sono dei giganti.</p> <p>Don Chisciotte dice a Sancio:</p> <ul style="list-style-type: none">- Guarda! Ci sono dei giganti!	

<p>Don Chisciotte immagina che i giganti hanno imprigionato Dulcinea e vuole salvarla.</p>	
<p>Don Chisciotte si avvicina ai mulini con la lancia per combattere contro i giganti.</p>	
<p>Ma Don Chisciotte infila la lancia nella vela del mulino a vento e rimane incastrato!</p> <p>Quando il vento smette di soffiare, Don Chisciotte si ritrova per terra.</p>	

<p>Sancio riporta Don Chisciotte a casa.</p>	
<p>Don Chisciotte si rende conto che le sue avventure sono un prodotto della sua immaginazione.</p> <p>Allora invita tanti bambini a casa sua per raccontare loro storie meravigliose.</p>	

STORIA

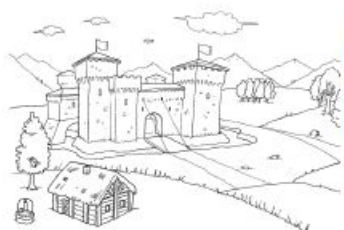
SCHEDE DIDATTICHE INDIRIZZATE AD UN PROFILO DI FUNZIONAMENTO BASSO E MEDIO



STORIA

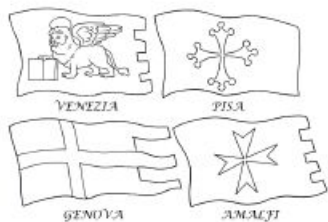
ESERCIZI RELATIVI ALLA NASCITA DEI CASTELLI

RIPASSO SUI CASTELLI MEDIEVALI – ANNO MILLE -



Nel Medioevo erano importanti i **castelli** governati da un **feudatario**.

Attorno al castello vivevano i servi della gleba, cioè dei contadini. L'insieme di abitazioni di contadini raggruppate intorno ad una chiesa si chiamava **villaggio rurale**.



Poi nell'anno Mille sono diventate importanti le **città marinare**. Le città marinare sono le prime città italiane che sono diventate libere e ricche.



Nelle **campagne**, i contadini, con nuovi metodi di coltivazione, riuscivano a produrre raccolti più abbondanti. I contadini vendevano poi i loro raccolti e con i soldi guadagnati compravano presso gli artigiani delle città le merci necessarie a rendere meno difficili le loro condizioni di vita. Così anche gli abitanti delle campagne hanno cominciato a vivere meglio.



Con il benessere in campagna e in città, la **popolazione** è quindi **aumentata nell'anno Mille**. Molti servi hanno lasciato i villaggi per trasferirsi in città.



Dai loro castelli, i feudatari guardavano preoccupati questo improvviso risveglio di vita e vedevano che i mercanti, i banchieri e gli artigiani stavano diventando sempre più ricchi.

Rispondi alle domande:

- 1) Di che periodo storico parliamo?
- 2) Chi abitava nel castello?
- 3) Chi viveva attorno al castello?
- 4) Quali sono le 4 città marinare?
- 5) Perché le città marinare sono diventate così importanti?

Completa:

I contadini producono _____ più abbondanti.



I contadini vendono i loro _____



Con i soldi guadagnati i contadini _____ le merci presso gli artigiani.



I contadini migliorano le loro condizioni di _____, cioè vivono meglio.

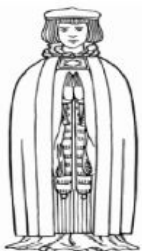
STORIA

ESERCIZI RELATIVI ALLA NASCITA DEI COMUNI

LA NASCITA DEI LIBERI COMUNI












A poco a poco le città non hanno più voluto stare sotto al dominio dei feudatari e sono diventate **indipendenti**. Così sono nati i **Comuni** italiani. I Comuni italiani sono dei piccoli Stati indipendenti.



A governare erano i **nobili**, cioè i proprietari di terre.

Scegli la risposta esatta:

- 1) Le città accettano di essere comandate dai feudatari?
 sì no
- 2) Le città diventano: sotto il dominio dei feudatari.
 indipendenti
- 3) I nobili sono: i proprietari di terre.
 i feudatari.

	Ma quando si doveva decidere su questioni molto importanti, si convocava tutto il popolo. Questa adunanza generale nella piazza principale si chiamava Parlamento .
	Il Comune si comporta come un piccolo Stato
	Il Comune ha un proprio esercito,
	il Comune si dà delle leggi e amministra la giustizia,
	Il Comune impone al popolo di pagare dei tributi (delle tasse)
	Il comune batte moneta (cioè ha una propria moneta).
	Dopo un periodo di discordie (non accordi) tra cittadini (abitanti delle città), non hanno più governato i nobili ma il podestà . Il podestà era quasi sempre uno straniero.
	Dopo il podestà ha governato il Capitano del Popolo , cioè un ex soldato, esperto di faccende militari. Con i Capitani del Popolo, i Comuni hanno ritrovato la pace e l'ordine ma hanno perso la loro libertà.
	Così è finita l'età dei Comuni e sono nate le Signorie . Nelle città comandano i Signori, cioè le famiglie più ricche e importanti.

STORIA

ESERCIZI RELATIVI ALLA LETTERATURA

La lotta per le investiture cioè chi comanda: il papa o l'imperatore?

Panel 1: A pope and an emperor are shown. The pope says, "Io con l'unzione sono diventato un Re-acerdotè". The emperor replies, "La denazione dei territori mi ha fatto diventare un Papa+re!".

Panel 2: A castle is shown. A man says, "Adesso vi nomino vescovi-santi e vi do un feudo".

Panel 3: A man says, "Enrico, io ti scomunico!". Another man thinks, "Mi vendicherò per questa umiliazione!".

Panel 4: Text: "Il papa Gregorio VII fa scomunicare l'Imperatore Enrico, cioè dice che Enrico non è più cristiano. Ma Enrico s'arrabbia e assedia il papa con il suo esercito. Il papa viene salvato dai Normanni."

Panel 5: Text: "La lotta per le investiture finisce con la pace di Worms. Poco dopo, i Comuni lombardi si ribellano all'imperatore perché vogliono la loro libertà. Ma Federico il Barbarossa vuole far rispettare la sua autorità."

Panel 6: A man says, "Manderò un ambasciatore a Milano per far rispettare la mia autorità!". A woman replies, "Sire, il comune di Milano è troppo prepotente".

Panel 7: A man says, "Visto che qualche anno fa avete cacciato il mio ambasciatore, io indrò la Dieta di Ronzaglia". A woman replies, "Allora escendo in Italia".

Panel 8: Text: "I Comuni lombardi giurano obbedienza, ma i comitaladini non vogliono obbedire, così Barbarossa scende in Italia. 21 comuni si riuniscono a formare la Lega lombarda e, con l'aiuto del papa Alessandro III, sconfiggono Barbarossa nella battaglia di Legnano."

Panel 9: A man says, "Noi siamo dalla parte del papa". A woman replies, "Noi siamo dalla parte dell'imperatore".

Panel 10: Text: "Inizia la lotta per le investiture... cioè per sapere chi comanda."

La lotta per le investiture cioè chi comanda: il papa o l'imperatore?

Panel 1: Federico II is shown. Text: "Federico II divenne imperatore a soli quattordici anni, però dovette fare una promessa al Papa." A man says, "«Papa, ti prometto che non unirò mai il Regno di Germania con quello di Sicilia perché non voglio mettere in pericolo la Chiesa»".

Panel 2: Text: "Federico II trasforma la Sicilia in uno stato moderno e laico." A man says, "«Io ho trasformato il regno siciliano nel primo stato moderno e laico: ho ridotto il potere ai baroni, in più ho messo sotto controllo la chiesa siciliana e meridionale»".

Panel 3: Text: "Poi Federico venne scomunicato pur dovendo partire alla V crociata si ammalò e rimase bloccato a Otranto." A man says, "«Inizierò la conquista dell'Italia per unirla ai suoi domini e formare un unico regno»".

Panel 4: Text: "Federico decide di riunire il Regno di Germania e di Sicilia conquistando l'Italia centro-settentrionale." Text: "Nasce così una guerra tra Comuni Ghibellini e Guelfi che terminava con la sconfitta di Federico II, che poi morì nel 1250."

Panel 5: Text: "In Francia il re Filippo il Bello ripose." A man says, "«Andiamo a combattere contro il Papa e a deporlo, al suo posto eleggerò un papa francese»".

Panel 6: A man says, "«Riconqueremo i nostri territori e formeremo uno stato nazionale»".

Ulteriore materiale didattico: <http://www.sostegno-superiori.it/>